

Příběhy našich sousedů Hranice

Charakteristika projektu včetně předběžných propozic

Realizátor: POST BELLUM, o. p. s.



Jitka Andryšová, hlavní koordinátorka projektu

jitka.andrysova@postbellum.cz

GSM: +420 777 763 388

Aktuální situace projektu na Hranicku:

V současné době máme **za sebou motivační hodiny ve školách** na Hranicku, abychom zjistili zájem žáků o zapojení do projektu. Během září 2019 jsme navštívili tři Základní školy v Hranicích, a to **ZŠ Struhlovsko, ZŠ 1. máje a ZŠ Šromotovo a jednu Základní školu v Drahotuších**. V motivačních hodinách jsme žákům i pedagogům představili projekt Příběhy našich sousedů a všichni také shlédli několik ukázek již vzniklých výstupů pamětnických příběhů z jiných měst. **Celkem žáci na všech školách vytvořili 6 týmů**. Na ZŠ Šromotovo jsou to 2 týmy (2krát 3 žáci), na ZŠ 1. máje 2 týmy (první tým 3 žáci a druhý tým 5 žáků), na ZŠ Struhlovsko 1 tým (3 žáci) a na ZŠ Drahotuše 1 tým (5 žáků). Na základní škole v Drahotuších byl zájem dětí vytvořit 2 týmy, ale nakonec jsme se domluvili na spojení do jedné skupinky a vytvoření týmu jednoho. **Většina vytvořených týmů už má představu o konkrétních pamětnících, které by mohli v projektu Příběhy našich sousedů oslovit a představit široké veřejnosti**. Pokud se stane, že někteří žáci nenajdou do svého týmu vhodného pamětníka ze svého okolí, jsme připraveni jim nabídnout pamětníky přes naše profesionální „sběrače“ v okolí hranicka.

Popis projektu:

Příběhy našich sousedů jsou vzdělávacím projektem neziskové organizace Post Bellum pro žáky 7. – 9. tříd základních škol, popřípadě pro studenty škol středních. Ti se za doprovodu svých učitelů a pracovníků organizace Post Bellum na několik měsíců stanou rozhlasovými nebo televizními dokumentaristy. **Žáci během půl roku vyzpovídají pamětníka ze svého okolí, natočí jeho vzpomínky, digitalizují fotografie, prozkoumají archivy a nakonec vytvoří rozhlasovou, televizní nebo psanou reportáž či dokument o jeho životě.** Někteří podle příběhu kreslí komiks, jiní tvoří prezentaci pro spolužáky, další se vydají do rozhlasu, kde jim redaktoři pomohou sestříhat nahrávku do rozhlasové reportáže. Pro žáky, kteří se rozhodnou natáčet pamětníka na video záznam, uspořádáme video workshop, ve kterém získají vhodné tipy pro střih video reportáže.

Projekt nabízí alternativní způsob výuky, kdy se žáci dozvědí nejen mnoho ze života osobností žijících v bezprostředním okolí a z moderních dějin, ale především se naučí aktivně zpracovávat získané informace a předávat je ostatním. Projekt učí mladé lidi pracovat v týmu. Získávají tak důležité dovednosti pro budoucí uplatnění.



Návštěva žakovských týmů u pamětníků Felixe Kolmera a Josefa Žáčka



Workshopy ve studiu Českého rozhlasu

Aby byly výstupy žáků co nejlepší, mohou se v rámci projektu zúčastnit celé řady workshopů. Úvodní workshop *Jak natočit pamětníka* absolvují všechny týmy pod vedením regionálního koordinátora. Mediální workshopy vedou profesionální filmaři či rozhlasoví redaktoři. Audio workshopy mohou proběhnout ve škole nebo také ve studiu Českého rozhlasu, kam zamíří ty týmy, které chtějí natočené vyprávění pamětníka zpracovat do rozhlasového dokumentu. Žáci si dopředu připraví scénář a ve studiu Českého rozhlasu svou nahrávku pamětníka za pomoci redaktora sestříhají do ucelené rozhlasové reportáže. Učí se práci rozhlasového redaktora a moderátora. Ty týmy, které se rozhodnou natáčet pamětníky na video záznam, mají možnost absolvovat video workshop. Nově nabízíme týmům také workshop narativních dovedností nazvaný *Jak vyprávět příběh*. Učí žáky, jak z velkého množství sesbíraného materiálu vybrat do výsledné reportáže to důležité.

Projekt je zakončen **slavnostní prezentací všech týmů před veřejností** a odbornou porotou, na které studentské týmy soutěží o nejlépe zpracovaný a představený příběh. Pro závěrečnou prezentaci vybíráme vždy důstojné místo v aktuálním městě. Nejčastěji jsou to sály kulturních domů, divadel, kin apod. Termín rezervujeme vždy v dostatečném předstihu závěrečné prezentace, aby vyhovoval všem zúčastněným. Na vhodném čase se domlouváme se všemi zúčastněnými, většinou se shodneme na čase 16:00 hod.

Žákovská zpracování pamětnických příběhů jsou navíc prezentována na internetové stránce projektu www.pribehynasichsousedu.cz, všechny nahrávky pamětníků natočené studentskými týmy se objeví také v mezinárodním internetovém archivu vzpomínek Paměť národa na www.pametnaroda.cz. Výstupem celého projektu může být také panelová výstava, která představuje pamětníky široké veřejnosti. Výstavu lze prezentovat v rámci poskytnuté dotace. Tyto výstupy přispívají k prezentaci města jako odpovědného vůči svým starším spoluobčanům. Zároveň umožňují společná setkávání a sdílení zkušeností nejmladší a nejstarší generace.

Technická stránka projektu je zajišťována **místním koordinátorem Post Bellum**, který poskytuje pedagogům i žákům metodickou, technickou a organizační podporu. Učitele školí v oblasti zacházení s nahrávací technikou a prací s portálem Paměť národa. Zajišťuje setkání s pamětníky, exkurze škol do médií a archivů. Pořádá besedy se žáky, kde motivuje k zapojení se do projektu, názorně představuje dokumentaristické techniky a práci s technickým zařízením. Vede workshopy *Jak natočit pamětníka* a *Jak vyprávět příběh*. Dále se stará o administrativu projektu, uzavírá smlouvy s pedagogy a koordinuje projekt podle stanoveného harmonogramu. Hlavní koordinátor projektu je zodpovědný za metodiku projektu, průběžně školí místního koordinátora tak, aby bylo dosaženo co nejvyšší kvality průběhu realizace projektu i jeho výstupů, a zajišťuje ve spolupráci manažerem PR a partnery publicitu projektu.

Cíle projektu:

- žáci získají vhled do moderních evropských dějin, a to na konkrétních příbězích skutečných lidí, zábavnou, kreativní a motivující formou (hledání pamětníků, jejich nahrávání, dohledávání souvislostí, objevování, tvorba reportáží), najdou si "svá" poselství a aktivně poznají zkušenosti předchozích generací;

- naučí se pracovat s moderními technickými zařízeními používanými v dokumentaristické praxi (nahrávací zařízení, profesionální nástroje pro střih);
- osvojí si dovednost vyhledávat, třídit a analyzovat informace, kriticky myslet a naučí se pracovat v týmu;
- rozvoj prezentačních dovedností při obhajobě výsledků své práce před veřejností;
- projekt zprostředkuje mezigenerační dialog, a bude tak sloužit k prevenci sociálně-patologických jevů.

Cílové skupiny:

- žáci 2. stupně základních škol, pedagogičtí pracovníci, senioři, veřejnost



Slavnostní prezentace pamětnických příběhů

Harmonogram projektu na školní rok 2019/2020:

listopad: vytipování pamětníků, analýza dat Paměti národa, průzkum archivů, setkání s pedagogy, seznámení s projektem a představení harmonogramu projektu, školení pedagogů (metodika, práce s portálem Paměť národa, technické školení), tvorba studentských týmů, motivační setkání s dokumentaristickými skupinami, objednávání archivů, příprava na setkání s pamětníky;

prosinec: ostrý start: příprava na rozhovory s pamětníky, workshopy Jak natočit pamětníka, objednávání archivů, administrativa;

leden - únor: terénní dokumentaristická práce – natáčení rozhovorů s pamětníky, návštěva archivů, mediální workshopy v Českém rozhlase, video workshopy, příprava výstupů z projektu, Jak vyprávět příběh – WS narativních dovedností;

březen: odevzdání a editace textů, audio, video a fotodokumentace, finalizace výstupů, korektury, ukládání výsledků práce studentských týmů na www.pribehynasichsousedu.cz;

duben: příprava slavnostní prezentace, slavnostní veřejná prezentace žákovských a studentských týmů;

duben - květen: zpracování příběhů a jejich ukládání na www.pametnaroda.cz, evaluace projektu, administrativa – vyplacení odměn pedagogům, příprava závěrečné zprávy a vyúčtování.

Podrobný rozpočet projektu

Rozpočet PŘÍBĚHY NAŠICH SOUSEDŮ (5-6 týmů)	množství	počet jednotek	jednotka	cena za jednotku	celkem
Hlavní koordinátor (metodika projektu, kontrola vedení projektu)	1	7	měsíc	2 200 Kč	15 400 Kč
Regionální koordinátor (vedení projektu, školení pedagogů, koordinace činností, produkční činnost)	1	7	měsíc	7 000 Kč	49 000 Kč
Jízdné pro místního koordinátora (exkurze do rozhlasového studia, popřípadě archivu, cesty za pamětníky)	2	5	cesta	150 Kč	1 500 Kč
Pedagogové s jedním týmem 160 Kč/hodina čistého projektového času (mimo školní vyučování)	2	25	hodina	200 Kč	10 000 Kč
Pedagogové s dvěma týmy 160 Kč/hodina čistého projektového času (mimo školní vyučování)	2	35	hodina	200 Kč	14 000 Kč
Cestovné pro zapojené žakovské týmy (exkurze do rozhlasového studia, popřípadě archivu)	2	6	cesta	300 Kč	3 600 Kč
Provozní náklady POST BELLUM (účetní projektu, kancelářské potřeby, poštovné, hovorné, cestovné)	6	7	měsíc	350 Kč	14 700 Kč
Technická podpora (workshopy ve studiu ČRo, video workshopy, skenování fotografií a archivní dokumentace)	1	6	činnost	1 000 Kč	6 000 Kč

Editace zvuku a videa (zpracování příběhů pro portál Paměť národa)	1	6	činnost	1 000 Kč	6 000 Kč
Slavnostní prezentace žakovských výstupů – propagace projektu (návrh a tisk pozvánek a plakátů, pronájem prostor a techniky, služby PR, občerstvení, květiny pro pamětníky)	1	1	ks	9 000 Kč	9 000 Kč
Celkem					129 200 Kč

80,00% 103 360 Kč
20,00% 25 840 Kč