



MATERIÁL

pro zasedání Zastupitelstva města Hranic, dne 20. 9. 2018

Bod programu: 28

Předkládá: Kudláček Jiří, starosta

Okruh zpracovatelů: Odbor rozvoje města

Zpracoval: Ing. arch. Marek Kuchta
Ing. Pavla Ondrová

Název bodu: **Socha T. G. Masaryka na Školním náměstí - průběh přípravy soutěže**

Návrh na usnesení:

Zastupitelstvo města Hranic po projednání:

1. schvaluje/neschvaluje

postup soutěže dle doporučení soutěžní poroty, uvedených v důvodové zprávě

T: 13. 12. 2018

O: Ing. arch. M. Kuchta

2. ukládá

finančnímu odboru zpracovat částku ve výši 6,6 mil. Kč do rozpočtu města na rok 2019

T: 13. 12. 2018

O: Ing. Vladimír Zemek

Důvodová zpráva:

Odbor rozvoje města byl pověřen zajištěním přípravy akce „Socha T.G. Masaryka na Školním náměstí v Hranicích“.

V rozpočtu města jsou na tuto akci vyčleněny finanční prostředky ve výši 1 400 000 Kč.

Předmětem přípravy této akce je zajištění architektonicko-výtvarné soutěže (soutěže o návrh),
na základě které vybere odborná porota nejvhodnější návrh uměleckého díla.

Odbor rozvoje města zpracoval návrh soutěžních podmínek, které byly předloženy České komoře architektů (ČKA) k posouzení jejich souladu se Soutěžním řádem. Odbor rozvoje města obdržel
od ČKA připomínky a tyto do soutěžních podmínek zapracoval.

Dne 4.9.2018 proběhlo na MěÚ Hranice „ustavující zasedání soutěžní poroty“.

V rámci tohoto zasedání proběhlo projednání soutěžních podmínek a seznámení se se soutěžními podklady.

Na základě informací, které z jednání poroty vyvstaly, doporučuje soutěžní porota zadavateli soutěže – resp. městu Hranice postup:

1. Neomezovat možnost umístění sochy pouze na Školní náměstí, ale pouze toto místo preferovat.
2. Předpokládat náklady na pořízení sochy a úpravy jejího okolí ve výši přibližně do 6 mil. Kč bez DPH.
3. Předpokládat náklady na soutěž vč. související projektové přípravy v částce nejvýše 2 mil. Kč bez DPH.
4. Doplnit zadání o podrobnější popis společenských a historických souvislostí, a to jak místa, tak vztahu T.G.M. k Hranicím a motivaci města Hranice k znovuumístění sochy T.G.M.
5. Projednat s autorem stávající podoby Školního náměstí rozvolnění podmínek případné
následné úpravy náměstí.

Informace k soutěžní porotě:

Architektonicko-výtvarná soutěž je specifický typ soutěže a je od podstaty odlišná od ostatních typů veřejných soutěží. Soutěž je nutno zadávat ve spolupráci s Českou komorou architektů, která vystavuje tzv. regulérnost soutěže.

Město Hranice bude tento typ soutěže zajišťovat poprvé.

Průběh soutěže dozoruje tzv. přezkušovatel soutěžních návrhů, který sleduje průběh soutěže a ověřuje, zda doručené soutěžní návrhy splňují požadavky na formu a obsah stanovené soutěžními podmínkami. Dále také koná přípravné práce pro činnost poroty a podává porotě zprávy o formálním průběhu přípravy soutěže.

Jako přezkušovatel soutěže se jmenoval Ing. arch. Horký, který má se zadáváním architektonických soutěží značné zkušenosti, působil v několika porotách, soutěže i sám zadával a byl doporučen Českou komorou architektů.

Soutěžní návrhy posuzuje a vyhodnocuje porota, která se skládá ze závislých a nezávislých členů

a má vždy lichý počet členů. Nadpoloviční většina poroty musí být nezávislá na vyhlášovateli a na orgánech rozhodujících o výsledku soutěže a musí mít odbornou kvalifikaci odpovídající předmětu soutěže.

Pracovní skupina pro soutěže ČKA nominovala porotce do nezávislé části poroty pro tuto soutěž.

Dle doporučení České komory architektů i Ing. arch. Horkého se vzhledem k velikosti daného díla (Socha T. G. Masaryka) stanovila porota v počtu 5 členů.

Porota může, vyžaduje-li to povaha odevzdaných soutěžních návrhů, přizvat s předchozím souhlasem zadavatele ke své práci kvalifikované odborníky, kteří se nadále účastní těchto částí jednání poroty, k nimž jsou přizváni, avšak pouze s hlasem poradním.

Jako odborný poradce se po projednání s Českou komorou architektů doporučil Ing. arch. Milan Obenaus, který zpracovával projekt Regenerace historického jádra města Hranic a má na toto řešení Školního náměstí autorská práva.

Rada města svým Usnesením 2469/2018 - RM 80 ze dne 7. 8. 2018 jmenovala členy a náhradníky poroty, včetně odborného poradce.

Porota architektonicko-výtvarné soutěže:

Řádní členové závislí:

Jiří Kudláček (starosta)

PhDr. Vladimír Juračka (zastupitel města)

Řádní členové nezávislí:

doc. MgA. Milan Houser (děkan Fakulty výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně)

Mgr. Michal Soukup (ředitel Muzea umění Olomouc, kurátor sbírky plastik MUO)

Ing. arch. MgA. Petr Janda (porotce v soutěžích: Husův dům v Kostnici,
Pomník/náhrobek děčínských měšťanů z města na Mariánské louce
v Děčíně, aj., člen představenstva České komory architektů)

Náhradníci závislí:

Mgr. Pavla Tvrdohová

Náhradníci nezávislí:

Mgr. Jan Zemánek (sochař)

Odborný poradce soutěže:

Ing. arch. Milan Obenaus (autorizovaný architekt)

Informace o průběhu soutěže:

Architektonicko-výtvarná soutěž se v podstatě dělí na dvě části – přípravnou část a samotnou realizaci uměleckého díla.

1. Přípravná část (soutěž vč. související projektové přípravy)

Do nákladů v této části soutěže se započítávají ceny pro oceněné autory návrhů (porota vyhodnotí nejlepší tři soutěžní návrhy), zpracování nezbytné projektové dokumentace vítězného díla včetně autorského dozoru, zajištění potřebných vyjádření a povolení, zpracování makety vítězného uměleckého díla, zpracování katalogu pro výstavu k této soutěži, honorář poroty.

V rozpočtu města jsou na tuto akci vyčleněny finanční prostředky ve výši 1 400 000 Kč.

Dle doporučení odborných členů poroty, kteří se pravidelně účastní architektonicko-výtvarných soutěží a jsou ve svých oborech uznávanými odborníky, byla tato částka shledána jako neadekvátní. Cílem soutěže je získat návrhy uměleckých děl kvalitních autorů

a realizací vítězného díla přispět k ozvláštnění a kultivaci daného prostoru – Školního náměstí.

Pro zajištění první části soutěže – přípravné části, schází 600 000 Kč.

2. Realizace vítězného návrhu

Do druhé části soutěže spadá samotná realizace vítězného návrhu a úprav jejího okolí.

V rámci zpracování návrhu uměleckého díla bude umělcem navrženo i osazení díla – tzn. návrh podstavce a dále úprava přilehlého prostranství, pokud je nezbytnou podmínkou pro začlenění uměleckého díla do veřejného prostoru. V rámci této druhé části budou všechny tyto související práce zrealizovány.

Odborná porota soutěže doporučuje městu Hranice předpokládat náklady na pořízení uměleckého díla a úprav jeho okolí ve výši přibližně do 6 mil. Kč.

Zastupitelstvu města se předkládá ke schválení:

- postup architektoniko-výtvarné soutěže dle doporučení soutěžní poroty, uvedených v této důvodové zprávě
- financování akce „Socha T. G. Masaryka na Školním náměstí v Hranicích“ dle této důvodové zprávy

Připomínkové řízení		
Materiál byl projednán (kým)	Dne	Výsledek
Finanční odbor	11. 9. 2018	Bez připomínek

Přílohy:

Bez příloh