



MATERIÁL

pro zasedání Zastupitelstva města Hranic, dne 21. 6. 2018

Bod programu: 15
Předkládá: Bc. Lenka Kopřivová
Okruh zpracovatelů: Bc. Lenka Kopřivová
Zpracoval: Bc. Lenka Kopřivová

Název bodu: **Žádost o poskytnutí dotace mimo dotační řízení - Mgr. Roman Helcl**

Návrh na usnesení:

Zastupitelstvo města Hranic po projednání:

1. schvaluje/neschvaluje

poskytnutí dotace na realizaci výstavy ve Staré radnici - OLI V. HELCL: U.M.O dle důvodové zprávy

2. schvaluje/neschvaluje

rozpočtové opatření:

a) odd. § 3392	pol. 5212	orj. 03 ORG 20 00000 00 3300	+ 52 000,-
b) odd. § 6399	pol. 5901	orj. 16 ORG 70 00000 00 0000	- 52 000,-

ad a) zvýšení výdajů na dotace mimo dotační řízení v oblasti kultury fyzickým osobám podnikajícím

ad b) snížení rezervy
dle důvodové zprávy

3. schvaluje/neschvaluje

uzavření smlouvy o poskytnutí a vyúčtování dotace mimo dotační řízení mezi městem Hranice a Mgr. Romanem Helclem, smlouva č. 01-2018193 ve znění uvedeném v příloze č. 2 důvodové zprávy

4. pověřuje

starostu města podpisem smlouvy o poskytnutí a vyúčtování dotace uvedené v bodě 3

Důvodová zpráva:

Mgr. Roman Helcl připravuje realizaci výstavy ve Staré radnici s názvem OLI V. HELCL: U.M.O. v měsících září až říjnu 2018.

Oli Helcl byl jednou z nejzásadnějších postav hranické kulturní a politické scény a od 70. let byl spjat s Hranicemi. Byl to výtvarník, fotograf, typograf, vůdčí osobnost sametové revoluce na Hranicku, vedoucí Zbrašovských aragonitových jeskyní, disident, organizátor výstav, koncertů, happeningů, šéfredaktor a vydavatel týdeníku Přehled. Díky svým kontaktům mnohokrát obohatil kulturní a společenský život na Hranicku např. výstavami Olbrama Zoubka či Kurta Gebauera, představením japonského herce a tanečníka Mina Tanaky či vlastními happeningy, které byly zaznamenány jako důležité události v regionu v publikacích Muzea umění v Olomouci.

Výstavu z pozůstalosti připravuje rodina a přátelé. Výstava sestává z Helclových síťotisků, kovových a dřevěných šperků a hlavně fotografií zachycujících Hranice a její obyvatele.

Na vernisáži výstavy v září 2018 vystoupí zpěvačka Lenka Dusilová, úvodní slovo pronese ředitel divadla Archa Ondřej Hrab.

Celkové náklady na realizaci výstavy jsou 95 tis. Kč, Mgr. Helcl žádá o dotaci ve výši 52 tis. Kč.

Poskytnutá dotace bude použita na tisk a adjustaci fotografií tako (pouze část rozpočtu):

- 1. 3 ks adjustovaných fotografií formátu 120x80 cm.** Fotografie budou zalaminovány matným laminem v profilu Nielsen.
Cena 4.000,- Kč za kus. Celkem 12.000,- Kč.
- 2. Úvodní panel obsahující text a fotografie - tisk 120x80 cm** nalepeno na kappě 0,5 cm a zalaminováno.
Cena 1.200,- Kč
- 3. 62 fotografií formátu 60x40 cm.** Pigmentový tisk na speciální barytový papír 290 g/m² Fomei Collection Baryta Mono.
Cena 29.000,- Kč
4. dodatečně byla zjištěna potřeba některé negativy restaurovat a upravit pro tisk. Cca 40 foto - cena za přípravu jedné fotografie 250,- Kč, tj. celkem 10.000,- Kč. Cena zahrnuje scanování a retuš. *(Scanování ostatních neporušených filmů vyjde na 20.000,- Kč)*

Po konzultaci s žadatelem o dotaci bylo upřesněno, že vlastníkem dokumentů je žadatel. V případě zájmu lze dohodnout jejich věnování městu.

Bez připomínkového řízení

Přílohy:

Příloha č. 1 - Mgr. Helcl_žádost_výstava.pdf

Příloha č. 2 - 012018193 - Mgr. Helcl_výstava.doc

QF-OŠKT-05

Žádost o poskytnutí dotace mimo grantové řízení

OŠKT/ 76008

MĚSTSKÝ ÚŘAD HRANICE - OVV	Č. dop. 3
Došlo: 21. 05. 2018	Zprac.
Č.j. 114	Ukl. zn.
Příloha:	

1. Grantová oblast dle Grantového programu bod 1.: Kultura
2. Název projektu: výstava ve Staré radnici - OLI V. HELCL: U.M.O.
3. Identifikace uchazeče o grant: fyzická osoba

Jméno, příjmení, titul	Roman Helcl, Mgr.
Datum narození	
Trvalý pobyt, PSČ	
Telefon/fax/e-mail	
IČO: 01164261	č. účtu
Podniká jako FO na základě:*	Živnostenského oprávnění
Pod obchodním jménem:*	Roman Helcl
Předmět podnikání:*	Vydavatelství, mediální zastoupení, pořádání kulturních akcí
Místo podnikání:*	Hranice

4. Kontaktní osoba - vyplní fyzická i právnická osoba:

Jméno kontaktní osoby: Roman Helcl

Adresa kontaktní osoby:

Telefon/fax

Nedílnou součástí žádosti jsou přílohy dle článku 5.3.2. Grantového programu.

5. Čestné prohlášení

Prohlašuji, že uvedené údaje a doložené doklady, včetně těch, které jsou již v evidenci příslušného odboru dle článku 5.3.2 Grantového programu, jsou úplné a pravdivé. Správnost dokladů v evidenci příslušného odboru jsem odsouhlasil. Zavazuji se respektovat zásady „Grantového programu města Hranic“.

6. Prohlášení o bezdlužnosti

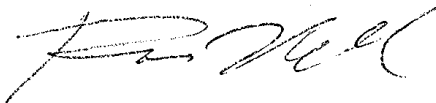
Prohlašuji na svou čest, že **Roman Helcl, IČ: 01164261, se sídlem K. Čapka 1049, 753 01 Hranice** nemá neuhrazené závazky, ani jiné nedoplatky vůči státnímu rozpočtu, včetně správy sociálního zabezpečení, státním fondům, zdravotním pojišťovnám, Olomouckému kraji, svazku obcí (mikroregionu) a městu Hranice včetně jím zřizovaných organizací. Jsem seznámen s tím, že pokud by byly uváděné skutečnosti nepravdivé, budu čelit všem následným postupům v souladu se zákony ČR, zejména povinnosti vrátit poskytnutý příspěvek včetně penále.

7. Souhlas se zpracováním osobních údajů

V souladu se zákonem č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů a o změně některých zákonů, **s o u h l a s í m** se zpracováním osobních údajů zpracovatelem těchto údajů Městem Hranice, a to v souvislosti s grantovým řízením.

V Hranicích dne: 17. května 2018

Podpis fyzické osoby:



1. Grantová oblast dle článku 1. Grantového programu: Kultura**2. Název projektu:** výstava ve Staré radnici - OLI V. HELCL: U.M.O.**3. Termín realizace (rámcový časový plán, doba, v níž má být dosaženo účelu grantu):**

zahájení: 12. září 2018

ukončení: 14. října 2018

4. Účel, na který žadatel chce grant použít:

Peníze z grantu budou použity na tisk a adjustaci fotografií (pouze část rozpočtu):

1) 3 kusy adjustovaných fotografií formátu 120 x 80 cm. Fotografie budou zalaminovány matným laminem v profilu Nielsen,

Cena 4 000,- Kč za kus, celkem 12 000,- Kč.

2) Úvodní panel obsahující text a fotografie – tisk 120 x 80 cm nalepeno na kappě 0,5 cm a zalaminováno.

Cena 1 200,- Kč.

3) 62 fotografií formátu 60 x 40 cm. Pigmentový tisk na speciální barytový papír 290 g/m2 Fomei Collection Baryta Mono.

Cena 29 000,- Kč.

Odůvodnění žádosti o grant:

Výstava OLI V. HELCL: U.M.O. má občany Hranic a jejich návštěvníky seznámit s uměleckou tvorbou Vlastimila Oli Helcla, který byl jednou z nejzásadnějších postav hranické kulturní a politické scény. Jeho tvorba byla od sedmdesátých let spjata právě s Hranicemi.

Oli Helcl byl výtvarník, fotograf, typograf, vůdčí osobnost sametové revoluce na Hranicku, někdejší vedoucí Zbrašovských aragonitových jeskyní, disident, organizátor koncertů, výstav, uměleckých happeningů či šéfredaktor a vydavatel týdeníku Přehled. Díky svým kontaktům a neohroženým postojům přivázel sám do Hranic od začátku osmdesátých let výstavy velikanů, jakými byli nebo jsou Olbram Zoubek, Jozef Jankovič či Kurt Gebauer nebo v osmdesátých letech v Hranicích a Teplicích nad Bečvou uspořádal dvě představení předního japonského herce a tanečníka Mina Tanaky či několik vlastních uměleckých happeningů Objekt a živly, které patří podle publikací Muzea umění v Olomouci k důležitým kulturním událostem osmdesátých let v regionu.

Výstavu z pozůstalosti připravuje rodina a přátelé a skládá se z Helclových sítotisků, kovových a dřevěných šperků a především fotografií, které zachycují Hranice a její obyvatele v sedmdesátých a osmdesátých letech. Všechny budou navíc k vidění vůbec poprvé, protože autorovy výstavy byly v době minulého režimu zakázány. Na fotografiích obyvatelé Hranic uvidí svoje město a jeho proměny na uměleckých černobílých fotografiích. Některé fotografie mají až dokumentární charakter a zachycují zdejší obyvatele během života v komunismu. Obzvláště silná je například kolekce hranických panelákových dětí nebo bourání staré třídy 1. máje a další. Expozici doplní i dobové dokumenty či fotografie z hranických kulturních akcí.

Na vernisáži výstavy 12. září zahraje populární zpěvačka Lenka Dusilová, úvodní slovo bude mít ředitel divadla Archa Ondřej Hrab. Pozvány jsou přední české kulturní osobnosti a celostátní i regionální média.

Charakteristika projektu včetně předběžných propozic nebo scénáře:

Výstava je koncipována do tří částí:

Velký sál staré radnice – umělecká fotografie

Gothický sál – dokumentární fotografie Hranic a jejich obyvatel

Střední část – grafická tvorba, dřevěné a kovové šperky, dobové artefakty.

5. Rozpočet projektu

A – VÝDAJE – CELKEM

Materiál	58 000 Kč	85 000 Kč
Doprava	3 000 Kč	
Scanování a úprava pro tisk	20 000 Kč	
Reklama a propagace	4 000 Kč	

B – PŘÍJMY – CELKEM (min. 20% z celkových výdajů)**VÝSTAVA NEBUDE PRODEJNÍ** **43 000 Kč**

Vlastní zdroje krytí případně z prodeje 43 000 Kč

C – POŽADOVANÁ VÝŠE GRANTU v Kč**42 000 Kč**

(max. 80% z celkových výdajů)

tj.: 49 % z celkových výdajů

6. Využití grantu (které konkrétní položky rozpočtu budou z grantu hrazeny):

Tisk a adjustaci fotografií (pouze část rozpočtu):

1) 3 kusy adjustovaných fotografií formátu 120 x 80 cm. Fotografie budou zalaminovány matným laminem v profilu Nielsen,

Cena 4 000,- Kč za kus, celkem 12 000,- Kč.

2) Úvodní panel obsahující text a fotografie – tisk 120 x 80 cm nalepeno na kappě 0,5 cm a zalaminováno.

Cena 1 200,- Kč.

3) 62 fotografií formátu 60 x 40 cm. Pigmentový tisk na speciální barytový papír 290 g/m2 Fomei Collection Baryta Mono.

Cena 29 000,- Kč.

CELKEM 42 000 Kč

7. Seznam příloh žádosti dle článku 5.3.2. Grantového programu:

- kopie smlouvy o založení účtu, na který má být dotace poukázána

V Hranicích dne: *17. května 2018*

Podpis fyzické osoby:

